



**LÉGENDE**

- Début/fin des séquences
- D Séquence
- 1 Coupe
- Emplacement préliminaire des stations (80 m ±)

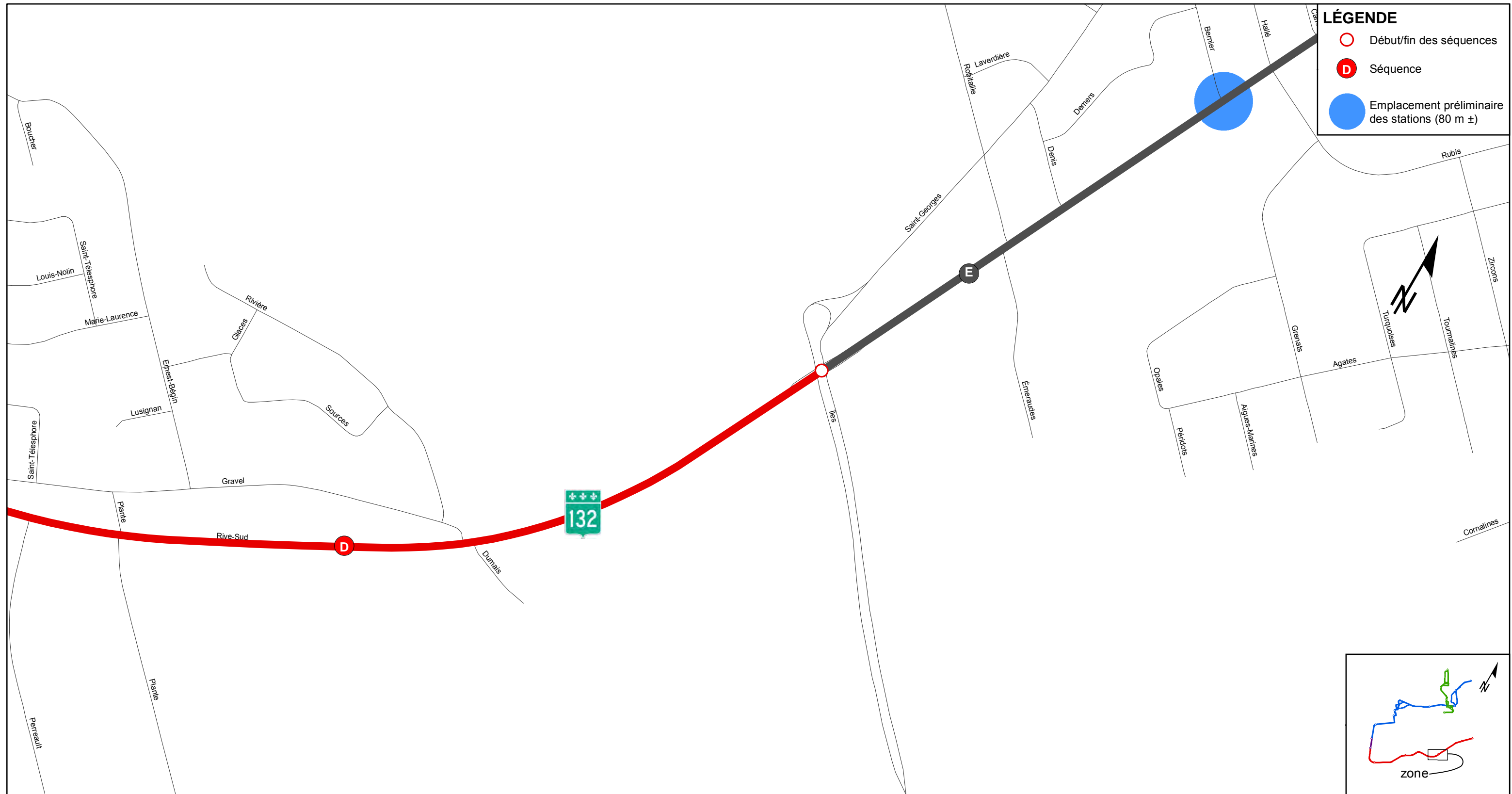
CLIENT :	Rev.	Date	Description	Dessiné par	Vérifié par	Approuvé par
 <b>RTC</b> <small>RÉSEAU DE TRANSPORT DE LA CAPITALE</small>	PB	2012.09.04	Édition préliminaire pour commentaires RTC	P.G.G.	M.L.	P.M.
Dossier :						
RTC P-12-600-4						

CONSULTANT :

PROJET :

**Étude de faisabilité technique du tramway de Québec et de Lévis**  
Réseau de transport de la Capitale

INTITULÉ DE L'ÉTAPE :	TRACÉ:	610879-0000-41D0-4D51
1.1 PROJET DE RÉF., VARIANTES ET ENJEUX DU TRAMWAY	4	
INTITULÉ DU PLAN :	SÉQUENCE:	ÉCHELLE:
INVENTAIRE PRÉLIMINAIRE TRACÉ LÉVIS (4)	D	1:5000
	VARIANTE(S):	01 / 02
	-	REV. PB



**LÉGENDE**

- Début/fin des séquences
- D Séquence
- Emplacement préliminaire des stations (80 m ±)

CLIENT :	Rev.	Date	Description	Dessiné par	Vérifié par	Approuvé par
 Réseau de transport de la Capitale	PB	2012.09.04	Édition préliminaire pour commentaires RTC	P.G.G.	M.L.	P.M.
Dossier :						
RTC P-12-600-4						

CONSULTANT :



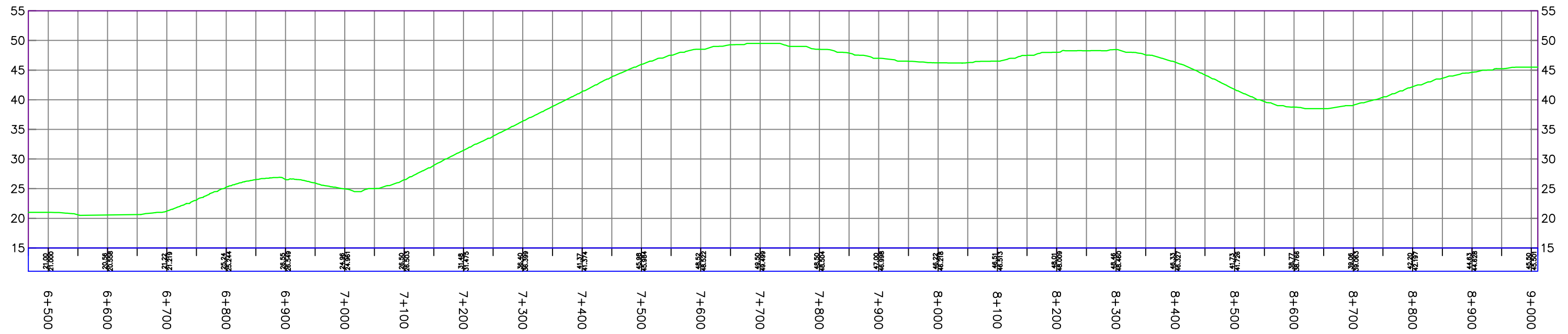


PROJET :

Étude de faisabilité technique du tramway de Québec et de Lévis  
*Réseau de transport de la Capitale*

INTITULÉ DE L'ÉTAPE :	TRACÉ:	610879-0000-41D0-4D52
1.1 PROJET DE RÉF., VARIANTES ET ENJEUX DU TRAMWAY	4	
INTITULÉ DU PLAN :	SÉQUENCE:	ÉCHELLE:
	D	1:5000
	VARIANTE(S):	
	-	

	02	REV.
	02	PB



TRACÉ LÉVIS EST OUEST - SEQUENCE D

CLIENT :  RÉSEAU DE TRANSPORT DE LA CAPITALE	Rev.	Date	Description	Dessiné par	Vérifié par	Approuvé par	CONSULTANT :   	INTITULÉ DE L'ÉTAPE :	TRONÇON:			
	PA	2012.08.24	Édition préliminaire	M.M.	O.J.	O.J.		1.1 PROJET DE RÉF., VARIANTES ET ENJEUX DU TRAMWAY	--	610879-0100-4ID2-4D01		
	PB	2012.09.04	Édition préliminaire pour commentaires RTC	M.M.	O.J.	O.J.		INTITULÉ DU PAN :	SÉQUENCE:	ÉCHELLES :		
Dossier :	.	.	.	.	.	.	PROJET : <b>Étude de faisabilité technique du tramway de Québec et de Lévis</b> <i>Réseau de transport de la Capitale</i>	PROFIL EN LONG	VARIANTE:			
P-12-600-04	.	.	.	.	.	.		TRACÉ LÉVIS - SÉQUENCE D	--	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%; height: 20px;">1</td> <td style="width: 50%; height: 20px;">1</td> </tr> </table>		1
1	1											
										REV.		
										PB		





**Tableau de synthèse d'identification préliminaire des enjeux d'insertion du tramway  
Tronçon Lévis (4)–Séquence D**

Critère	Seuil pour identification de problématique	Niveau de priorité	Séquence D	
			Problématique O/N	Si oui, précisions
<b>Priorité au tramway et autres transports collectifs</b>				
Site propre, mixte ou banal	Préférence pour site propre, puis mixte, puis banal	1	N	
Site axial ou latéra	Préférez site axial	1	N	
Largeur d'emprise insuffisante	Oui ou non	1	N	
Pente	de préférence < ou = 6% en alignement droit et possibilité de passer à 8% au maximum – À minimiser	1	N	
Rayon de courbure	Nombre / présence de carrefours avec des rayons de courbure <50 m – À minimiser	1	N	
Ouvrages d'art présents (obstacles)	Présence (et nombre) / absence	1	O	Ouvrage hydraulique (X1)
Voies réservées pour autobus	Présence / absence (ou gagnées / perdues)	5	N	
<b>Espaces piétons</b>				
Trottoirs de largeur inférieure à 3m	Présence / absence	2	N	
<b>Fluidité des voiries</b>				
Nombre de voies de circulation	Nombre de voies perdues	3	N	2=>2, dir. Nord 2=>2, dir. Sud
<b>Offre de stationnements</b>				
Stationnements en rue	Nombre de stationnements perdus (approx.) – À minimiser	4	N	
<b>Itinéraires cyclables</b>				
Voies cyclables	Présence / absence (ou gagnées / perdues)	3	N	
<b>Espaces verts/environnement</b>				
Espaces verts	Présence / absence (ou gagnées / perdues)	5	O	Gazon en bordure des deux directions
<b>Activités commerciales</b>				
Assurer l'accès aux commerces (véhicules de livraison, autres)	Présence / absence (ou gagnées / perdues)	5	O	Sortie et entrée en VAD uniquement
<b>Habitat riverain</b>				
Assurer l'accessibilité aux habitations (entrées charretières)	Présence / absence (ou gagnées / perdues)	5	O	Sortie et entrée en VAD uniquement, tel que l'existant
<b>Autres problématiques sur la séquence</b>				